



# भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण  
EXTRAORDINARY

भाग II—खण्ड 3—उप-खण्ड (i)  
PART II—Section 3—Sub-section (i)  
प्राधिकार से प्रकाशित  
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 152]

नई दिल्ली, शुक्रवार, अप्रैल 17, 1981/चैत्र 27, 1903

No. 152]

NEW DELHI, FRIDAY, APRIL 17, 1981/CHAITRA 27, 1903

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में रखा जा सके  
Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate compilation

## भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण अधीनस्थान

नई दिल्ली, 17 अप्रैल, 1981

सा. का. नि. 208 (अ) :—पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृतियों अधिनियम, 1972 (1972 का 52) की धारा 2 के खण्ड (ख) के साथ पठित पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति नियम, 1973 के नियम 2-क के अनुसरण में केन्द्रीय सरकार, जिन्हे बहुमूल्य कलाकृति के रूप में घोषित किए जाने की प्रस्तावना है, उन रंगचित्रों तथा पाण्डुलिपियों से सम्बन्धित मानवीय-कलाकृतियों के कलात्मक तथा सौन्दर्यपरक मूल्य पर विचार करने और रिपोर्ट प्रस्तुत करने के लिए निम्नलिखित समिति गठित करती है :—

रंग चित्रों तथा पाण्डुलिपियों के लिए समिति :—

1. श्रीमती पूषल जयकर,  
सलाहकार, हस्तशिल्प तथा हथकरघा,  
वाणिज्य मंत्रालय,  
11, सफदरजंग रोड,  
नई दिल्ली । —अध्यक्ष
2. डा. (श्रीमती) कपिला वात्स्यायन,  
संयुक्त शिक्षा सलाहकार,  
शिक्षा तथा संस्कृति मंत्रालय,  
शास्त्री भवन,  
नई दिल्ली । —सदस्य

3. डा. बी. एन. गोस्वामी,  
प्रोफेसर ललित कला विभाग,  
पंजाब विश्वविद्यालय,  
लुडियाना । —सदस्य
4. डा. एल. पी. सिहारे,  
निदेशक,  
आधुनिक कला की राष्ट्रीय वीर्धा,  
नई दिल्ली । —सदस्य
5. श्री रिचर्ड एल. बथालोम्यू,  
सचिव,  
ललित कला अकादमी,  
नई दिल्ली । —सदस्य
6. डा. अशोक दास,  
निदेशक,  
सवाई मान सिंह 11 संग्रहालय,  
जयपुर । —सदस्य
7. श्री मार्तण्ड सिंह,  
निदेशक,  
कोलिको म्यूजियम,  
जमालपुर,  
अहमदाबाद । —सदस्य
8. डा. (कुमारी) जया अप्पासासी,  
एच.-38 कैलाश कालोनी,  
नई दिल्ली । —सदस्य

इस समिति की अवधि इस अधिसूचना की तारीख से तीन वर्ष से अधिक नहीं होगी, परन्तु यह अवधि राजपत्र में अधिसूचना द्वारा एक बार में अधिक से अधिक एक वर्ष तक बढ़ाई जा सकती है।

2. निदेशक (पुरावशेष), भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण पूर्वोक्त समिति के संयोजक के रूप में कार्य करेंगे।

[सं. 1/23/76-पुरा.]

(श्रीमती) देवला मित्र, अपर महानिदेशक

#### ARCHAEOLOGICAL SURVEY OF INDIA

##### NOTIFICATION

New Delhi, 17 April, 1981

**G.S.R. 298 (E).**—In pursuance of rule 2A of the antiquities and Art Treasures Rules, 1973, read with clause (b) of Section 2 of the Antiquities and Art Treasures Act, 1972 and rule 2 of the Antiquities and Art Treasures Rules, 1973, read with clause (b) of Section 2 of the Antiquities and Art Treasures Act, 1972 (53 of 1972) the Central Government hereby constitute the following committee for considering and submitting a report on the artistic and aesthetic value of human works of Art relating to Paintings and Manuscripts proposed to be declared as art treasures :

#### THE COMMITTEE FOR PAINTINGS AND MANUSCRIPTS :

1. Shrimati Popul Jayakar, Adviser, Handicrafts and Handlooms, Ministry of Commerce, 11, Safdarjung Road, New Delhi. — Chairman

2. Dr. (Smt.) Kapila Vatsyayan, Joint Educational Adviser, Ministry of Education and Culture, Shastri Bhavan, New Delhi. — Member
3. Dr. B. N. Goswami, Professor, Department of Fine Arts, University of Punjab, Chandigarh. — Member
4. Dr. L. P. Sihare, Director, National Gallery of Modern, Art, New Delhi. — Member
5. Shri Richard L. Bartholomew, Secretary, Lalit Kala Akademy, New Delhi. — Member
6. Dr. Ashok Das, Director, Sawai Man Singh II Museum, Jaipur. — Member
7. Shri Martand Singh, Director, Calico Museum Jamalpur, Ahmedabad. — Member
8. Dr. (Miss) Jaya Appasamy, H-38, Kailash Colony, New Delhi — Member

The term of the committee shall not be more than three years from the date of this notification, provided that it can be extended for not more than one year at a time by notification in the Official Gazette.

2. The Director (Antiquities), Archeological Survey of India, shall function as the Convenor of the aforesaid Committee.

[No. 1/23/76-Ant.]

(MRS.) D. MITRA, Addl. Director General